

FRANCESCO CANDELORO



Francesco Candeloro - *Eyes 49 Kay / Occhi 49 Kay* - Industrial airbrush on plexiglass and mixed technique / Aerografo industriale su plexiglass e tecnica mista - cm. 35 x 35 x 35 – 2004

Francesco Candeloro – *Eyes 7 / Occhi 7* – Industrial airbrush on plexiglass and mixed technique / Aerografo industriale su plexiglass e tecnica mista – cm. 42 x 42 x 42 – 2004

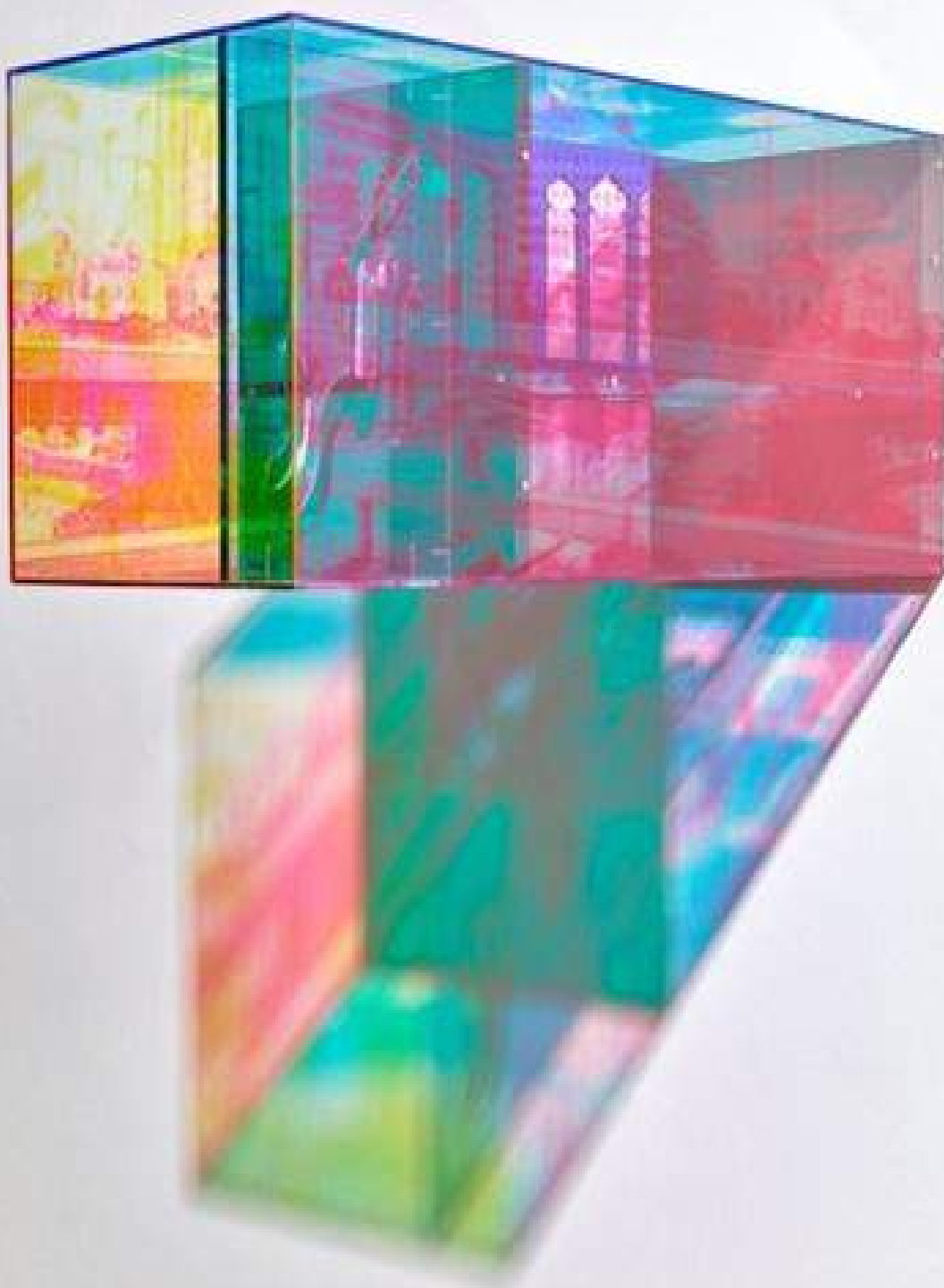






Francesco Candeloro – *Alterations (Hamburg)* / Alterazioni (Amburgo) – Laser cut on plexiglass / Taglio laser su plexiglass – cm. 140 x 120 x 6,6 – 2014

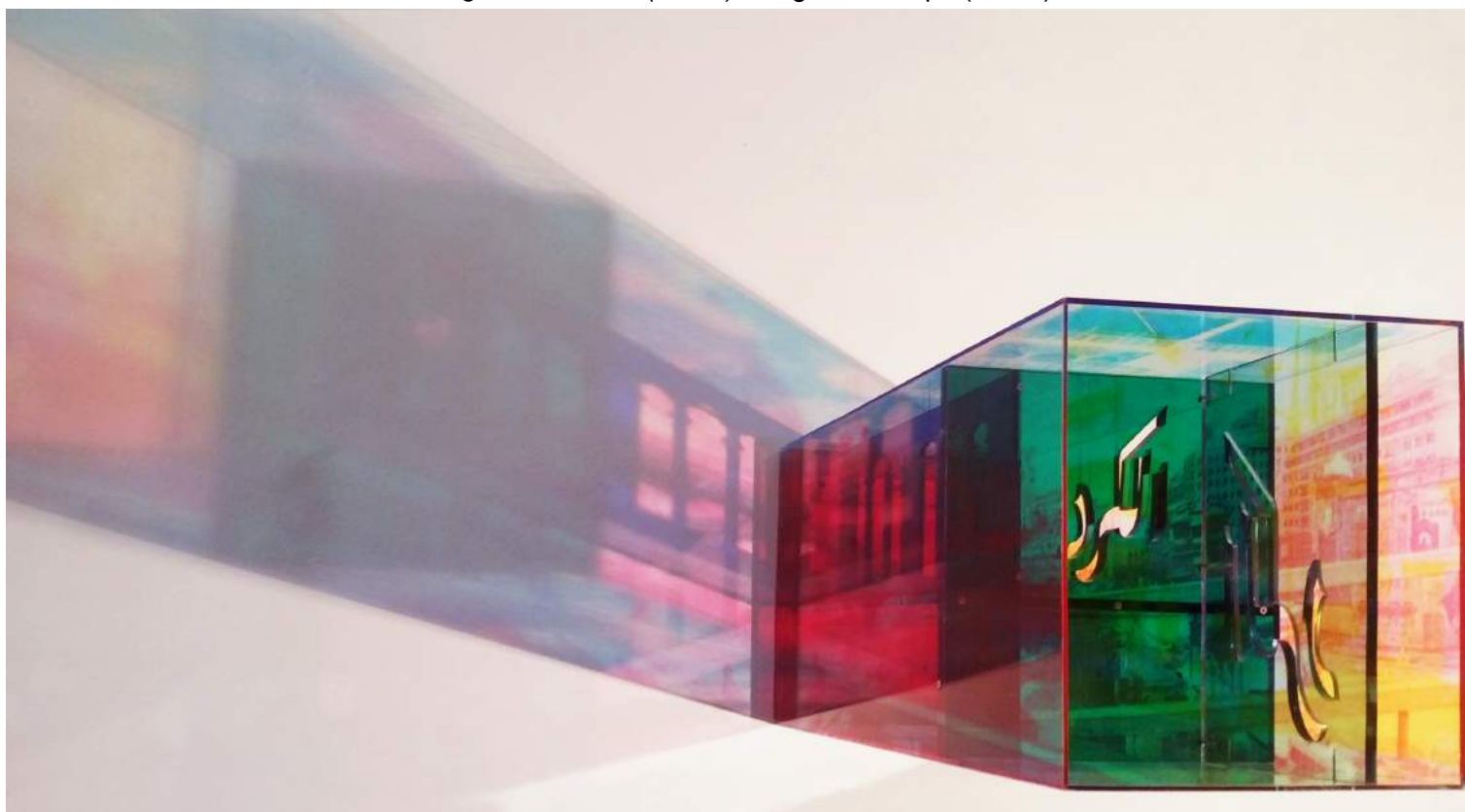


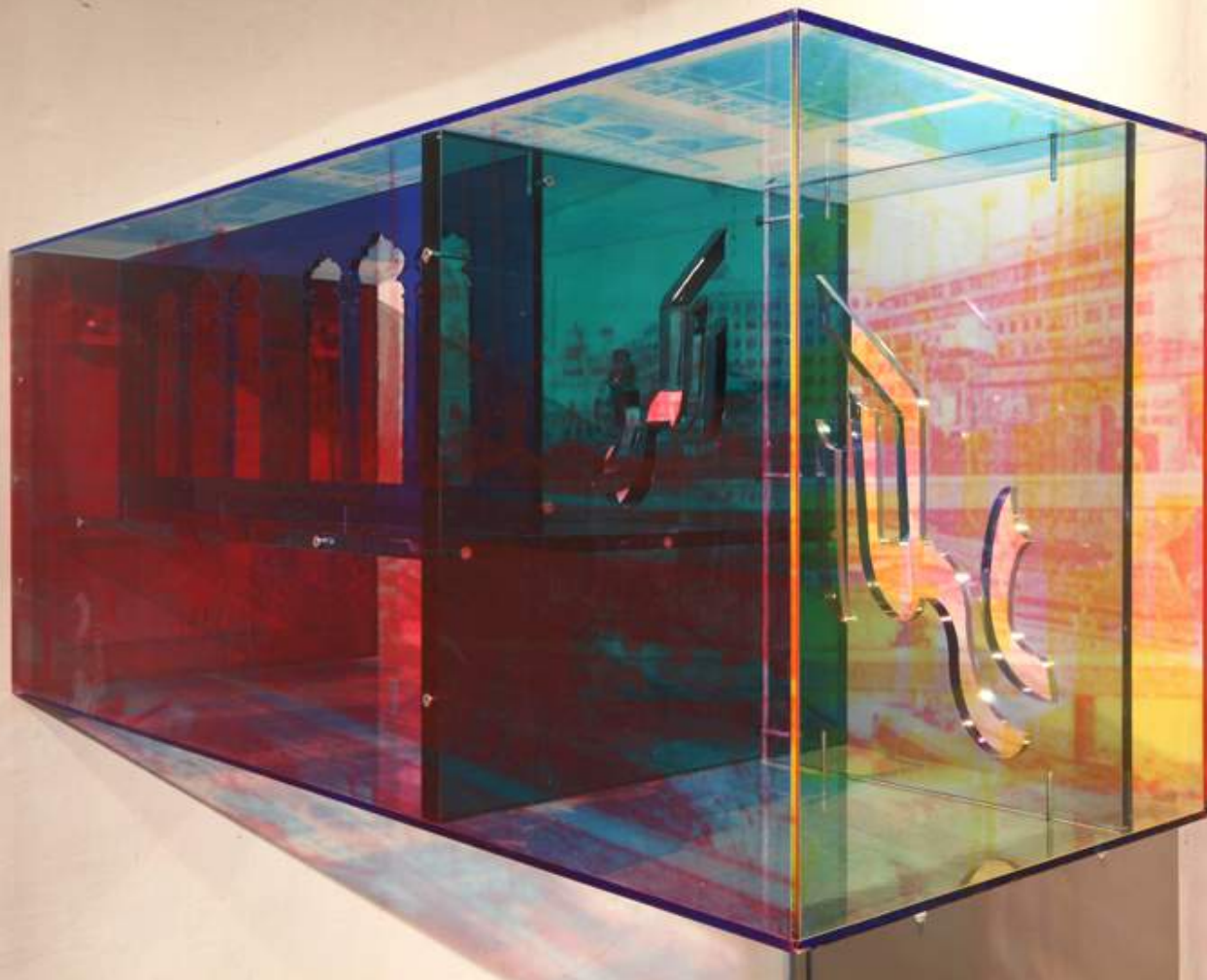


Francesco Candeloro – *Signs in the time (Beirut)* / Segni nel tempo (Beirut) – Industrial airbrush and laser cut on plexiglass / Aerografo industriale e taglio laser su plexiglass – cm. 43 x 40 x 100 – 2012



Signs in the time (Beirut) / Segni nel tempo (Beirut)





Signs in the time (Beirut) / Segni nel tempo (Beirut)

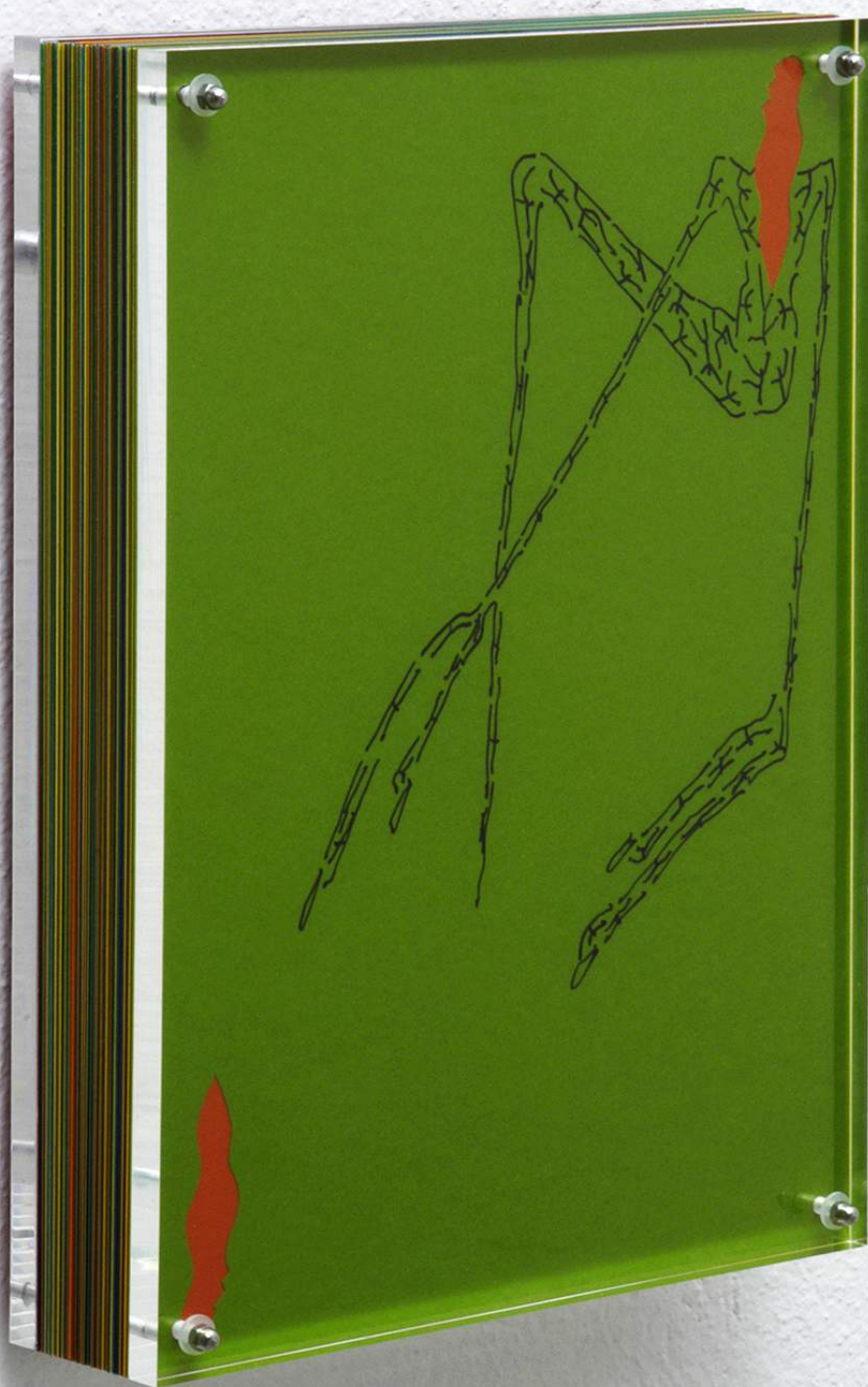
The wings of the Great Mother / Le ali della Grande Madre





Francesco Candeloro – *The wings of the Great Mother* / *Le ali della Grande Madre* - *Decoupage and marker on paper and acetate, plexiglass* / *Decoupage e pennarello su carta e acetato, plexiglass* – cm. 588 x 297 – 2009





Francesco Candeloro – *Directions (Free 6) (closed version)* / *Direzioni (Libero 6) (versione chiusa)* –
Decoupage and marker on paper, acetate and plexiglass / *Decoupage e pennarello su carta, acetato e*
plexiglass – cm. 29, 7 x 21 x 6 (*size closed*) (*dimensione versione chiusa*) / cm. 210 x 208 (*size open*)
(*dimensione versione aperta*) – 2006



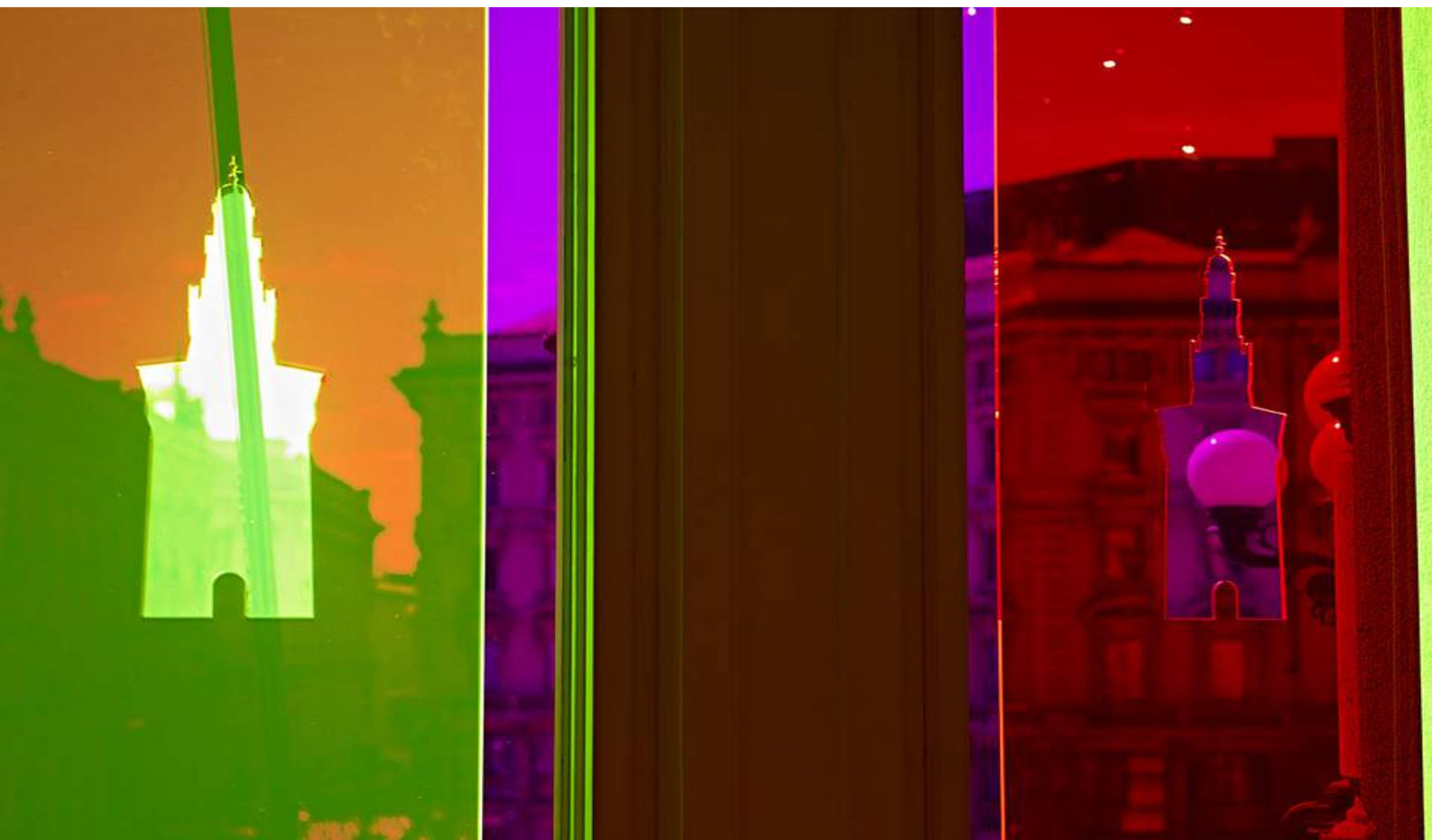
Francesco Candeloro – *Directions (Free 6) (open version)* / *Direzioni (Libero 6) (versione aperta)* –
Decoupage and marker on paper, acetate and plexiglass / *Decoupage e pennarello su carta, acetato e*
plexiglass – cm. 29, 7 x 21 x 6 (*size closed*) (*dimensione versione chiusa*) / cm. 210 x 208 (*size open*)
(*dimensione versione aperta*) – 2006



Francesco Candeloro - Luoghi del Tempo / *Places of Time*, 2011 – Installazione site specific / *Site specific installation* – Taglio laser su plexiglass / *Laser cut on plexiglass* - Palazzo Cordusio Unicredit, Piazza Cordusio / *Cordusio Unicredit Palace, Cordusio Square*, Milano, IT Video relativi: varie installazioni in contesti architettonici / *Related videos: various installations in architectural contexts* ><https://www.youtube.com/user/francescocandeloro>



Luoghi del Tempo / *Places of Time*





Francesco Candeloro – Installazione site specific per la mostra personale “Obliqui” / *Site specific installation for “Obliqui” solo exhibition* – Fondazione Ambrosetti Arte Contemporanea / *Ambrosetti Foundation Contemporary Art* - Taglio laser su plexiglass / *Laser cut on plexiglass* - Palazzo Panella / *Panella Palace* Palazzolo sull'Oglio (Brescia), IT



For information about prices, shipping and other requests (images, documentation about the artist, etc.) please contact: info@redstampartgallery.com / Tel.: +31 20 4208684 Cell. NL: +31 6 46406531 / Cell. IT: +39 347 1917003 / Skype: Sonia Arata

Per informazioni su prezzi, spedizioni e altre richieste (immagini, documentazione sull'artista, ecc) contattare: info@redstampartgallery.com / Tel.: +31 20 4208684 / Mob. NL: +31 6 46406531 / Mob. IT: +39 347 1917003 / Skype: Sonia Arata



Red Stamp Art Gallery – Dir.: Sonia Arata - Rusland 22 - 1012 CL Amsterdam – NL
info@redstampartgallery.com – www.redstampartgallery.com
Tel.: +31 20 4208684 – Mob. NL: +31 6 46406531 – Mob. IT: +39 347 1917003