

RED STAMP
ART GALLERY
AMSTERDAM

FRANCESCO CANDELORO
OTHER LIGHTS

OPENING:
SATURDAY 5 DECEMBER 2015
FROM 16:00 TO 20:00

EXHIBITION:
FROM 5 DECEMBER 2015
TILL 25 FEBRUARY 2016

CURATOR / TEXT: SONIA ARATA

RED STAMP ART GALLERY
RUSLAND 22
1012 CL AMSTERDAM
THE NETHERLANDS

WWW.REDSTAMPARTGALLERY.COM
INFO@REDSTAMPARTGALLERY.COM

RED STAMP
ART GALLERY
AMSTERDAM

RED STAMP ART GALLERY

COMUNICATO STAMPA

FRANCESCO CANDELORO
OTHER LIGHTS

INAUGURAZIONE: SABATO 5 DICEMBRE 2015 – 16:00 / 20:00
MOSTRA: 5 DICEMBRE 2015 – 25 FEBBRAIO 2016

CURATORE / **TESTO CRITICO**: SONIA ARATA

INDIRIZZO: RUSLAND 22 – 1012 CL AMSTERDAM – NL
Mappa >

Red Stamp Art Gallery inaugurerà **Sabato 5 Dicembre 2015** la mostra **OTHER LIGHTS**, prima personale di **Francesco Candeloro** nei Paesi Bassi.
La galleria presenterà, **dal 5 Dicembre 2015 al 25 Febbraio 2016,** 5 opere e 6 lavori fotografici dell' artista veneziano, per cogliere in modo unitario i molteplici aspetti di una produzione coniugante diverse ed euritmiche modalità espressive attraverso un' originale e personalissima ricerca, che vede nell'intensità della luce/colore il medium per eccellenza e nel luminoso e trasparente plexiglass il materiale più congeniale.
In occasione della mostra olandese Candeloro ha realizzato e dedicato alla capitale nordica l'opera "**Sospensioni di Luce (Amsterdam)**", pezzo inedito in plexiglass colorato che appartiene ad una serie di lavori originati da luoghi visitati nel corso di viaggi, in cui l'artista disegna e stratifica, tagliandoli al laser, diversi skyline di una stessa città.
Sempre in plexiglass, questa volta stampato ad aerografo industriale, sono le opere cubiche "**Occhi 49 Kay**" e "**Occhi 7**" della serie "Occhi", in cui Candeloro coglie in primissimo piano volti di persone sconosciute o note, incontrate per strada e in altre occasioni: dai luoghi agli individui, lo sguardo dell'artista ci restituisce visioni del flusso continuo di un reale sfaccettato e complesso.
Una dimensione più intima, da diario cromatico e di segni dinamici, appartiene alle opere "libro", dalla doppia fruizione di lavori aperti e chiusi, in plexiglass con decoupage su carta e pennarello nero su acetato: il delicato e narrativo arazzo poetico di "**Alterni Movimenti**" e la lucida scatola-scrigno di "**Direzioni (Libero 6)**".
Le 6 foto del ciclo "**I Tempi della Luce**", disposte a comporre un'opera unica, sviluppano la stessa poetica ed interpretazione del sensibile, continuando a mettere in primo piano la reciprocità di luce e tempo: paesaggi, vedute e scorci dove le fonti luminose, fotografate con tempi lunghi di esposizione, delineano con scie e grafismi abbaglianti il campo visivo.
OTHER LIGHTS, **esposizione imperdibile, rappresenta un importante appuntamento di incontro con Francesco Candeloro**, artista unico che è in grado di portare ad una inconsueta ed equilibrata congiunzione due antitetiche tensioni: quella verso il colore e quella verso il il disegno.
Francesco Candeloro, nato a Venezia nel 1974, persegue da anni una focalizzata ed approfondita investigazione all'origine di una produzione artistica ampia e di rilievo; l'artista ha esposto internazionalmente in numerose e importanti mostre personali, collettive e installazioni in ambienti, contesti architettonici e paesaggistici. Da segnalare quest'anno la sua presenza al **Museo Fortuny** di Venezia, nell'ambito della prestigiosa rassegna **"Proportio"**, preceduta nel 2010 nella stessa sede dalla magnifica personale **"Città delle Città"**.

RED STAMP ART GALLERY

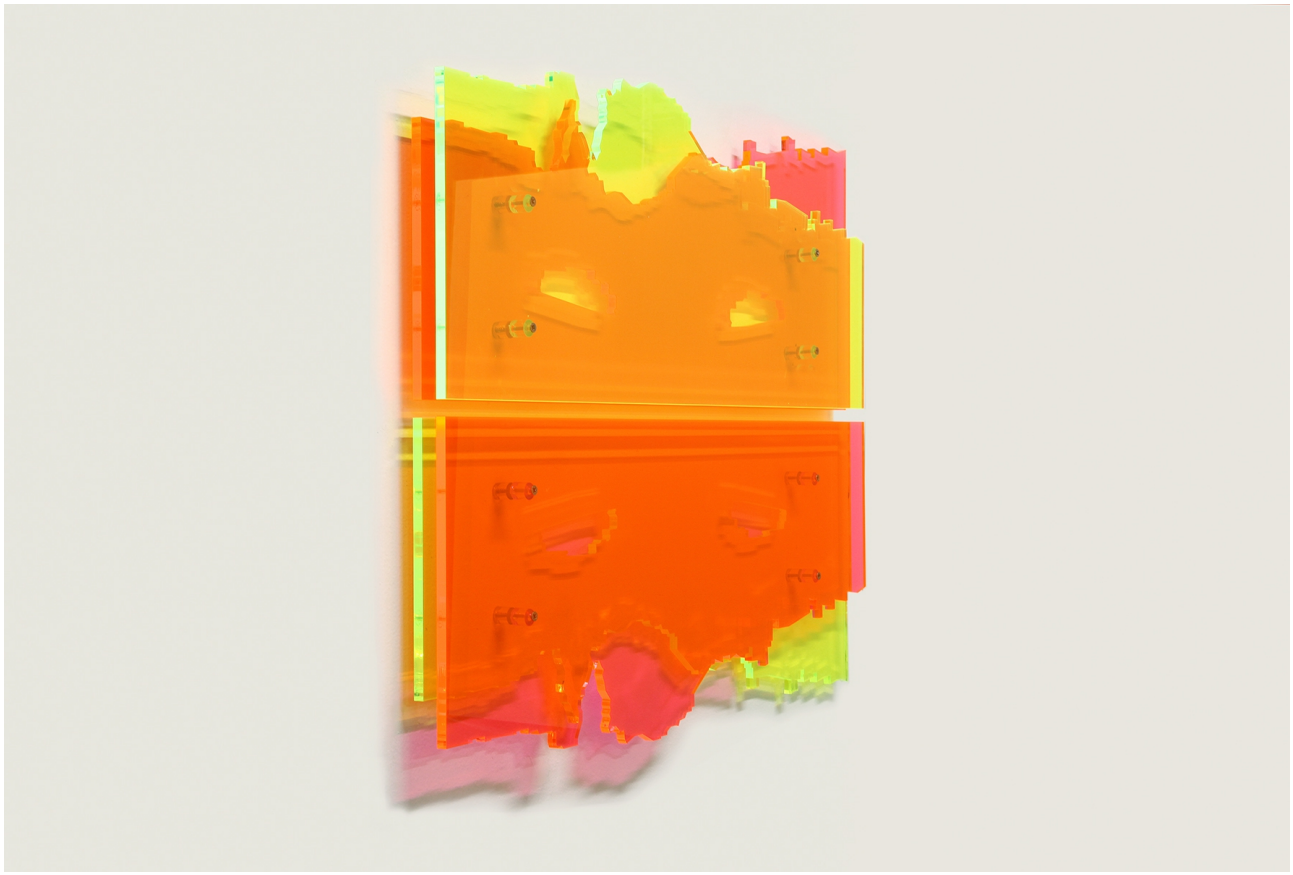
FRANCESCO CANDELORO
OTHER LIGHTS

Inaugurazione: 5 Dicembre 2015 – 16:00 / 20:00
Mostra: 5 Dicembre 2015 – 25 Febbraio 2015

Curatore / Testo critico: Sonia Arata

Red Stamp Art Gallery
Rusland 22 - 1012 CL Amsterdam – NL
info@redstampartgallery.com
http://www.redstampartgallery.com/
Tel.: +31 20 4208684
Cell. NL: +31 6 46406531
Cell. IT: +39 347 1917003

Nota Immagini: per richiedere altre immagini e per la versione dei file in alta risoluzione contattare: press@redstampartgallery.com



Francesco Candeloro – Alterazioni (Parigi) - Taglio laser su plexiglass – cm. 80 x 100 – 2013



Francesco Candeloro – Occhi 7 - Aerografo industriale su plexiglass / Tecnica mista – cm. 42 x 42 x 42 - 2004



Francesco Candeloro – Direzioni (Libero 6) – Decoupage e pennarello su acetato, carta e plexiglass – cm. 29, 7 x 21 x 6 (opera chiusa) / cm. 210 x 208 (opera aperta) – 2006



Francesco Candeloro – I Tempi della Luce Venezia v2 – Stampa lambda su carta fotografica cm. 40 x 23 - 2015